

MUSIKTHEATER

Operadagen Rotterdam

Pro Helvetia lanciert eine Ausschreibung für die Teilnahme am internationalen Netzwerk-Treffen im Rahmen der «Operadagen Rotterdam».

Die «Operadagen Rotterdam» haben sich als internationale Plattform im Bereich des Musiktheaters etabliert. Das Festival präsentiert vom 18. bis zum 27. Mai 2018 neue Formen von zeitgenössischem Musiktheater sowie ein Rahmenprogramm mit zahlreichen Produktionen an unerwarteten Orten in der Stadt Rotterdam.

Im Rahmen der «Operadagen Rotterdam 2018» organisiert Opera Europa, der europäische Dachverband professioneller Opernhäuser und Opernfestivals, **vom 22. bis 24. Mai 2018** eine Konferenz mit Netzwerk-Treffen, Vorträgen und Diskussionen. Zudem findet am 24. Mai 2018 das Netzwerk-Treffen «Operatie Muziektheater» (Operation Music Theatre, OMT) statt, welches internationale Fachleute mit Musiktheatermachern zusammenbringt. Das Treffen beinhaltet Pitches (Kurzpräsentationen von Produktionen) sowie Speed-Dates mit Veranstaltern und Festivalkuratoren. Ein spezieller Schweiz-Fokus im Rahmen der «Operatie Muziektheater» bietet ausgewählten Schweizer Produktionen die Möglichkeit, sich vor einem internationalen Fachpublikum zu präsentieren.

Um die Teilnahme an diesem Netzwerk-Treffen möglichst gewinnbringend zu gestalten, organisiert Pro Helvetia ein dreitägiges Rahmenprogramm für die Schweizer Teilnehmenden, welches verschiedene Zusammenkünfte mit internationalen Fachleuten sowie Vorstellungsbesuche im Rahmen der «Operadagen Rotterdam» beinhaltet.

Die Ausschreibung richtet sich an freie Musiktheater-Formationen, welche eine neuere Produktion einem internationalen Fachpublikum vorstellen möchten. Die Teilnahme ist möglich für ein bis zwei Personen pro Produktion.

Die Daten:

- **03. März 2018** Treffen aller Teilnehmenden mit Guy Coolen (Direktor Operadagen) in Zürich
- **22.-25. Mai 2018**

22.05.18	Anreise / Vorstellungsbesuche
23.05.18	Talks / Pre-Pitches / Vorstellungsbesuche
24.05.18	Professional Meeting inkl. Pitches und Speed-Dates / Vorstellungsbesuche
25.05.18	Abreise

Pro Helvetia übernimmt Reise-, Transport- und Übernachtungskosten für ein bis zwei Personen pro Produktion. Zudem organisiert Pro Helvetia zusammen mit den «Operadagen Rotterdam» ein attraktives Rahmenprogramm. Alle vorgestellten Produktionen werden zusätzlich in einer Broschüre präsentiert.

Interessierte melden sich bis spätestens am **04. Februar 2018** bei Andri Hardmeier, Leiter Abteilung Musik (ahardmeier@prohelvetia.ch). Die Auswahl der Teilnehmenden erfolgt durch die «Operadagen Rotterdam», Pro Helvetia informiert die Kandidierenden bis am 15. Februar über die Auswahl.

Die Bewerbung ist in Englisch zu verfassen und muss Angaben zu den interessierten Personen sowie der Musiktheatergruppe enthalten sowie einen Kurzbeschrieb der Produktion, welche vorgestellt werden soll.

www.operadagenrotterdam.nl