

Besonderheiten betonen – weiterführende Links

Angoulême, Frankreich – Stadt des Comic

Das «Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême» findet seit 1974 jährlich in Angoulême in Frankreich statt. Es gilt als das bedeutendste Comicfestival Europas. Seit 1974 fördert es Künstler aus aller Welt und hat entscheidend dazu beigetragen, dass Comic heute als die neunte Kunst und Comiczeichner als Künstler und Autoren verstanden werden. Mittlerweile gilt Angoulême als Frankreichs «Stadt des Comic».

<http://www.bdangouleme.com/196,40-ans-de-grands-prix>

Linz, Österreich – Stadt der Vielfalt

«Die Abteilung Linz Kultur Projekte und das Integrationsbüro der Stadt Linz schreiben gemeinsam den Preis 'Stadt der Vielfalt' aus. Es handelt sich dabei um den Preis der Stadt Linz für Integration und Interkulturalität, der die Potenziale des bisherigen 'Integrationspreises' sowie des Preises 'Stadt der Kulturen' (2004 bis 2014) bündelt.

[...]

Gesucht werden innovative Projekte, die den Zugang zu und die Vernetzung von verschiedenen Kulturen in Linz bei gleichzeitiger Achtung der kulturellen Unterschiede stärken.» (aus der Website)

<https://www.linz.at/kultur/50056.asp>

Linz, Österreich – Pionierstadt der Medienkunst

«Seit 1. Dezember 2014 trägt Linz den Titel „UNESCO-City of Media Arts“.

Dieser ist Auszeichnung und Auftrag zugleich – für die Entwicklung von Linz und der Region hin zu einer noch stärkeren Positionierung auf Medienkunst und als kreativwirtschaftliches Zentrum Österreichs. [...] Dank ihrer Pionierrolle im Bereich der digitalen Medienkunst und einer kulturell orientierten Stadtentwicklung kann Linz viel Know-how und langjährige Erfahrung in das Netzwerk einbringen und sich weiterhin als ein 'kreatives Zentrum Europas' gezielt im internationalen Wettbewerb der Städte und Regionen profilieren.» (aus der Website)

<https://www.linz.at/kultur/cityofmediaarts.asp>

Weltweit – Creative Cities Network, UNESCO

«Seit 2004 können sich Städte aus aller Welt um die Aufnahme in das Creative Cities Network der UNESCO bewerben. 69 Städte weltweit gehören diesem Netzwerk an. Es soll die Entwicklung vorhandener Potenziale erleichtern, die heimische und internationale Entwicklung von kulturellen Erzeugnissen begünstigen, zusätzliche Arbeitsplätze schaffen und die gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwicklung der Stadt fördern.» (aus der Website www.linz.at)

<https://en.unesco.org/creative-cities/home>

Arts in rural England

«Arts Council England is the national development agency for the arts in England. Our vision is to promote the arts at the heart of national life, reflecting England's rich and diverse cultural identity. [...] While festivals attract large numbers of visitors for a short period, the arts are important to regular tourism in rural areas. Public art programmes and venues such as sculpture parks, craft centres, galleries and artists' workshops attract millions throughout the year. Commercial arts activity, including galleries, bookshops and antique centres, is an important part of the rural economy, helping regenerate market towns and large villages across England.» (Aus «Arts in rural England», S. 11)
Das Dokument stellt auch zahlreiche «case studies» vor.

<https://parliamentofdreams.files.wordpress.com/2016/12/ace-arts-in-rural-england.pdf>