

Residenze artistiche in Valle Verzasca

Luogo: Sonogno, Valle Verzasca (TI)
Durata del progetto: 2015-2016
Pubblico: 1045 (2015); 1350 (2016)
Budget totale: CHF 102'670
Contributo di Pro Helvetia: CHF 95'000

Descrizione del progetto

Sonogno, villaggio di 87 anime situato in fondo alla Valle Verzasca, ogni anno ospita il «Verzasca Foto Festival». Tra la fine di agosto e i primi di settembre, fotografie collocate sulle facciate e nei vani delle finestre delle case trasformano l'aspetto dell'abitato per alcuni giorni. Per rinsaldare il legame di Sonogno con la fotografia artistica e con il Festival, gli organizzatori hanno inoltre promosso un progetto di residenze.

«Residenze artistiche in Valle Verzasca» incoraggia e arricchisce la produzione e l'offerta culturale in questa regione discosta. I fotografi invitati (due per ciascuna edizione) hanno il compito di confrontarsi sul piano artistico con la Valle e nella Valle, un processo che, a seconda del loro modus operandi, avviene a stretto contatto con la popolazione locale. Durante il Festival vengono poi presentate le opere nate nell'ambito del progetto, che prevede anche una pubblicazione in serie limitata, prodotta da grafici e tipografi della regione.

Obiettivi del sostegno

Il progetto «Residenze artistiche in Valle Verzasca» viene sostenuto per favorire il radicamento del Festival e della fotografia come forma d'arte a livello locale, e, allo stesso tempo, per offrire agli abitanti della Valle un'opportunità per entrare in contatto con la creazione e la produzione artistica. In questo modo gli organizzatori creano spazio per un dialogo tra gli artisti e la popolazione locale, favorendo inoltre lo scambio di conoscenze ed esperienze con altri promotori di residenze artistiche in regioni periferiche.

Contributo all'incoraggiamento della diversità culturale nelle regioni: un bilancio

Il progetto di residenze non solo ha arricchito la proposta culturale del «Verzasca Foto Festival», ma ha pure contribuito in misura determinante ad accrescere la notorietà della manifestazione anche al di là dei confini regionali. Inoltre ha consentito la creazione di una rete sempre più vasta di contatti, ad esempio mediante esposizioni nei Paesi di provenienza degli artisti in residenza, dando così visibilità e lustro alla Valle Verzasca.

Soprattutto però le residenze favoriscono l'incontro tra gli artisti e la popolazione e permettono uno scambio reciproco: durante i due anni del progetto infatti sempre più abitanti del posto e visitatori hanno partecipato al Festival. In Valle Verzasca le residenze facilitano l'accesso della popolazione a un'offerta culturale più vasta e offrono opportunità di lavoro agli operatori della regione.

Sulla base di queste esperienze, gli organizzatori sono intenzionati a dare seguito al progetto di residenze.

Situazione attuale

Il partenariato con Pro Helvetia si è concluso alla fine del 2016.