

## Nachwuchsförderung Visuelle Künste Beiträge an Kunsträume

Die Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia unterstützt kuratorische Initiativen für Nachwuchskünstlerinnen und Nachwuchskünstler in selbstorganisierten Kunsträumen sowie in kleinen und mittleren Kunstinstitutionen (nachfolgend Kunsträume). Dies soll jungen Kunstschaaffenden den Einstieg in die Kunstszene erleichtern und erste Ausstellungserfahrungen ermöglichen. Die Kunsträume können sich entweder mit einem Jahresprogramm oder für einzelne Projektbeiträge bei Pro Helvetia bewerben.

Pro Helvetia  
Schweizer Kulturstiftung  
Hirschengraben 22  
CH-8024 Zürich  
T +41 44 267 71 71  
F +41 44 267 71 06  
info@prohelvetia.ch  
www.prohelvetia.ch

### Förderkriterien

Die Fördermassnahme richtet sich an Projekte in Kunsträumen mit Nachwuchskünstlerinnen und Nachwuchskünstlern in den ersten fünf Jahren ihrer künstlerischen Berufstätigkeit (entweder nach dem Abschluss der Berufsbildung oder seit der ersten öffentlichen Werkpräsentation). Die obere Altersgrenze für eine Unterstützung liegt bei 35 Jahren.

Bewerben können sich Kunsträume in der Schweiz, die sich durch folgende Kriterien auszeichnen:

- Innovation und Eigenständigkeit des kuratorischen Ansatzes und/oder des Kunstvermittlungsangebots;
- hohe Programmqualität;
- kontinuierlicher Ausstellungsbetrieb;
- professioneller Leistungsausweis während mind. 2 Jahren.

### Termine

Pro Helvetia nimmt Gesuche von Kunsträumen ausschliesslich via [www.myprohelvetia.ch](http://www.myprohelvetia.ch) entgegen.

Eingabetermine sind jeweils der **1. März** und **1. September**, wobei das Datum der Einreichung mindestens acht Wochen vor dem ersten Veranstaltungstermin liegen muss.

### Zusammensetzung des Dossiers für das Jahresprogramm

- Detaillierte Beschreibung des kuratorischen Konzepts und des geplanten Programms inkl. Finanzierungsplan;
- Liste der zum Zeitpunkt der Eingabe bekannten beteiligten Schweizer Nachwuchskünstlerinnen und Nachwuchskünstler inkl. Jahrgänge, Biografien und visuelle Dokumentation
- Jahresprogramm inkl. Finanzierungsplan des letzten Jahres;
- Angaben zum Kunstraum: Geschichte, Ausrichtung (allgemeines Konzept, Positionierung in der Schweiz und ev. international, Ziele);

## Zusammensetzung des Dossiers für Projektbeitrag

- Projektdokumentation;
- Angaben inkl. Jahrgänge, Biografien und visuelle Dokumentation der beteiligten Schweizer Nachwuchskünstlerinnen und Nachwuchskünstler;
- Programm des letzten und des aktuellen Jahres;
- Angaben zum Kunstraum: Geschichte, Ausrichtung (allgemeines Konzept, Positionierung in der Schweiz und ev. international, Ziele).

## Beiträge

Die Beitragshöhe für einzelne Projekte liegt bei maximal CHF 5'000.-, für ein Jahresprogramm mittels Leistungsvereinbarung bei maximal CHF 15'000.-.

Beiträge sind möglich an:

- Produktionskosten;
- Transport- und Versicherungskosten;
- Gerätemieten;
- Reisekosten der Künstlerinnen und Künstler.

Von einer Unterstützung ausgeschlossen sind Infrastruktur- und Betriebskosten.

## Auskunft

Jelena Delic, Visuelle Künste, [jdelic@prohelvetia.ch](mailto:jdelic@prohelvetia.ch), T +41 44 267 71 71