

Nouvelles traductions allemandes d'ouvrages francophones

Jean-François Billeter, Ein Paradigma, Matthes & Seitz, 2017 («Un Paradigme», Allia)
Traduit par Tim Trzaskalik

Jean-François Billeter, Skizzen, Matthes & Seitz, octobre 2018 («Esquisses», Allia)
Traduit par Tim Trzaskalik

Pierre Chappuis, So weit die Stimme reicht, Limmat, 2018 («À portée de la voix», José Corti Éditeur)
Traduit par Felix Philipp Ingold

Michel Contat, Paris 1959, Notizen eines Waadtländers, Limmat, 2017 («Paris 1959, Notes d'un Vaudois», Zoé)
Traduit par Eva Moldenhauer

Anne Cuneo, Der Eiskönig aus dem Bleniotal, bilgerverlag, 2017 («Gatti's Variétés», Bernard Campiche Editeur)
Traduit par Erich Liebi

Joseph Incardona, Nächster Halt: Brig, Pearlbooksedition, 2017 («Permis C», BSN Press)
Traduit par Daniel Oesch

Philippe Jaccottet, Gedanken unter den Wolken, Wallstein, 2018 («Pensées sous les nuages», Gallimard)
Traduit par Elisabeth Edl et Wolfgang Matz

Pascale Kramer, Autopsie des Vaters, Edition Blau, 2017 («Autopsie d'un père», Flammarion)
Traduit par Andrea Spingler

Ella Maillart, Im Land der Sherpas, Nagel & Kimche, 24.9.2018. («Au pays des Sherpas», Zoé)
Traduit par Andrea Spingler

Jérôme Meizoz, Hoch oben im Tal der Wölfe, Verlag die Brotsuppe, 2017 («Haut Val des loups», Zoé)
Traduit par Andreas Grosz

Jérôme Meizoz, Den Jungen machen, Elster Verlag, 2018 («Faire le garçon», Zoé)
Traduit par Corinna Popp

Quentin Mouron, Drei Tropfen Blut und eine Wolke Kokain, bilgerverlag, 2017 («Trois gouttes de sang et un nuage de coke», La grande Ourse)
Traduit par Barbara Heber-Schärer

Frédéric Pajak, Ungewisses Manifest. Die obligatorische Freiheit. Band 4, 2018, Clandestin Verlag («Manifeste incertain. La liberté obligatoire. Vol. 4», Noir sur blanc)

Traduit par Ruth Gantert

Tomas Römer, Die Erfindung Gottes: Eine Reise zu den Quellen des Monotheismus, WGB Verlag, automne 2018 («L'invention de Dieu», Seuil)

Traduit par Annette Jucknat

Gustave Roud, Lied der Einsamkeit, Limmat, 2017 («Air de la solitude», Gallimard)

Traduit par Gabriela Zehnder

Daniel de Roulet, Zehn unbekümmerte Anarchistinnen, Limmat, 2017 («Dix petites anarchistes», Buchet Chastel)

Traduit par Maria Hoffmann-Dartevelle

Antoinette Rychner, Der Preis, Verlag die Brotsuppe, automne 2018 («Le Prix», Buchet Chastel)

Traduit par Yla von Dach

Thomas Sandoz, Ruhe sanft, Verlag die Brotsuppe, automne 2018 («Même en terre», Editions d'autre part)

Traduit par Yves Roeber

Elisa Shua Dusapin, Ein Winter in Sokcho, Aufbau Verlag, septembre 2018 («Hiver à Sokcho», Zoé)

Traduit par Andreas Jandl

Marie-Jeanne Urech, Schnitz, bilgerverlag, 2017 («Les valets de nuit», Editions de l'Aire)

Traduit par Lis Künzli

Fanny Wobmann, Am Meer dieses Licht, Limmat, 2018 («Nues dans un verre d'eau», Flammarion)

Traduit par Lis Künzli