

## Nuove traduzioni in tedesco di libri in francese

**Jean-François Billeter, Ein Paradigma, Matthes & Seitz, 2017 («Un Paradigme», Allia)**

Traduzione di Tim Trzaskalik

**Jean-François Billeter, Skizzen, Matthes & Seitz, Oktober 2018 («Esquisses», Allia)**

Traduzione di Tim Trzaskalik

**Pierre Chappuis, So weit die Stimme reicht, Limmat, 2018 («A portée de la voix», José Corti Editeur)**

Traduzione di Felix Philipp Ingold

**Michel Contat, Paris 1959, Notizen eines Waadtländers, Limmat, 2017 («Paris 1959, Notes d'un Vaudois», Zoé)**

Traduzione di Eva Moldenhauer

**Anne Cuneo, Der Eiskönig aus dem Bleniotal, bilgerverlag, 2017 («Gatti's Variétés», Bernard Campiche Editeur)**

Traduzione di Erich Liebi

**Joseph Incardona, Nächster Halt: Brig, Pearlbooksedition, 2017 («Permis C», BSN Press)**

Traduzione di Daniel Oesch

**Philippe Jaccottet, Gedanken unter den Wolken, Wallstein, 2018 («Pensées sous les nuages», Gallimard)**

Traduzione di Elisabeth Edl e Wolfgang Matz

**Pascale Kramer, Autopsie des Vaters, Edition Blau, 2017 («Autopsie d'un père», Flammarion)**

Traduzione di Andrea Spingler

**Ella Maillart, Im Land der Sherpas, Nagel & Kimche, 24.9.2018. («Au pays des Sherpas», Zoé)**

Traduzione di Andrea Spingler

**Jérôme Meizoz, Hoch oben im Tal der Wölfe, Verlag die Brotsuppe, 2017 («Haut Val des loups», Zoé)**

Traduzione di Andreas Grosz

**Jérôme Meizoz, Den Jungen machen, Elster Verlag, 2018 («Faire le garçon», Zoé)**

Traduzione di Corinna Popp

**Quentin Mouron, Drei Tropfen Blut und eine Wolke Kokain, bilgerverlag, 2017 («Trois gouttes de sang et un nuage de coke», La grande Ourse)**

Traduzione di Barbara Heber-Schärer

**Frédéric Pajak, Ungewisses Manifest. Die obligatorische Freiheit. Band 4, 2018, Clandestin Verlag («Manifeste incertain. La liberté obligatoire. Vol. 4», Noir sur blanc)**

Traduzione di Ruth Gantert

**Tomas Römer, Die Erfindung Gottes: Eine Reise zu den Quellen des Monotheismus, WGB Verlag, Herbst 2018 («L'invention de Dieu», Seuil)**

Traduzione di Annette Jucknat

**Gustave Roud, Lied der Einsamkeit, Limmat, 2017 («Air de la solitude», Gallimard)**

Traduzione di Gabriela Zehnder

**Daniel de Roulet, Zehn unbekümmerte Anarchistinnen, Limmat, 2017 («Dix petites anarchistes», Buchet Chastel)**

Traduzione di Maria Hoffmann-Dartevelle

**Antoinette Rychner, Der Preis, Verlag die Brotsuppe, Herbst 2018 («Le Prix», Buchet Chastel)**

Traduzione di Yla von Dach

**Thomas Sandoz, Ruhe sanft, Verlag die Brotsuppe, Herbst 2018 («Même en terre», Editions d'autre part)**

Traduzione di Yves Roeber

**Elisa Shua Dusapin, Ein Winter in Sokcho, Aufbau Verlag, September 2018 («Hiver à Sokcho», Zoé)**

Traduzione di Andreas Jandl

**Marie-Jeanne Urech, Schnitz, bilgerverlag, 2017 («Les valets de nuit», Editions de l'Aire)**

Traduzione di Lis Künzli

**Fanny Wobmann, Am Meer dieses Licht, Limmat, 2018 («Nues dans un verre d'eau», Flammarion)**

Traduzione di Lis Künzli