

FAQ - START: Projektentwicklung Kurator:innen

Ich stehe noch am Anfang meiner überregionalen Tätigkeit im Bereich Kuration - ist diese Fördermassnahme für den «Start» meiner Karriere gedacht?

Die Bezeichnung «START» bezieht sich nicht auf den Karrierestart, sondern auf die Initialphase eines Projekts. Es handelt es sich um ein Fördergefäss für Recherche, Projektentwicklung und erste Umsetzungsprozesse. Es richtet sich sowohl an vielversprechende Nachwuchspositionen als auch an bereits etablierte Kuratierende. Die Gesuchstellenden müssen die [allgemeinen Voraussetzungen](#) erfüllen.

Ich bin an einer Institution fest für die Kuration angestellt, kann ich trotzdem für eine Recherche in diesem Gefäss eingeben?

Mit dieser Massnahme werden freischaffende Kuratierende und solche mit geringprozentigen Teilzeitstellen (unter 60%) gefördert. Bei der Recherche soll es sich um die Initialphase eines selbstinitiierten Projekts handeln.

Kann die Anfangsphase eines Publikationsprojekt unterstützt werden?

Ja.

Welche Kosten werden bei diesem Fördergefäss berücksichtigt?

«START: Projektentwicklung Kurator:innen» fördert die Initialphase eines Projekts. Die Beiträge werden für Honorar-, Reise-, Miet- und Materialkosten gesprochen, die im Rahmen von Recherchen für geplante Ausstellungen oder Veröffentlichungen anfallen. Im eingereichten Budget können die Gesamtkosten des Projekts aufgelistet werden. Berücksichtigt werden vor allem Beträge, die in direktem Zusammenhang mit der Startphase des Vorhabens stehen. Die maximale Beitragshöhe liegt bei CHF 5'000.

Wie konkret muss das anvisierte Rechercheziel sein?

«START: Projektentwicklung Kurator:innen» hat zum Ziel, Recherchen zu ermöglichen, die als Grundlage für Ausstellungen, Veranstaltungen oder Veröffentlichungen dienen. Zum Zeitpunkt der Gesuchstellung wird eine bereits anvisierte Umsetzung oder Präsentation nicht vorausgesetzt, die Motivation und das Interesse am Recherchevorhaben müssen jedoch nachvollziehbar dargelegt werden, inkl. Budget und ungefährem Zeitplan.

Was soll ich Pro Helvetia am Ende der Recherche an Ergebnissen präsentieren?

Wie bei allen unseren Fördermassnahmen benötigen wir zum Abschluss des Dossiers einen Bericht und die Abschlussrechnung (budgetierte Kosten gegenüber effektiven Kosten).

Soll ich mein Gesuch für die Fördermassnahme «START: Projektentwicklung Kurator:innen» oder als «Weltweite Recherchereise» einreichen?

Pro Helvetias Fördergefäss für «[Weltweite Recherchereise](#)» steht allen vgeförderten Sparten offen und hat in erster Linie den Auf- und Ausbau eines Netzwerks sowie die Recherche vor dem Hintergrund eines bestimmten lokalen Kontextes zum Ziel. Vor Ort sollen die Gesuchstellenden von Coaches begleitet und in die jeweilige Szene eingeführt werden.

Das Fördergefäss «START: Projektentwicklung Kurator:innen» fokussiert auf die Initialphase von Projekten im Bereich der Visuellen Künste. Reisen sowie der Austausch mit Expertinnen und Experten können Teil der kuratorischen Recherche sein, das Vorhaben muss aber weder Auslandsaufenthalte noch Networking beinhalten.

Wie berechne ich mein Honorar?

Bitte konsultieren Sie die branchenspezifischen Empfehlungen von [Visarte](#).

Kann ich mehrere «START: Projektentwicklung Kurator:innen»-Gesuche für verschiedene Recherche- und Entwicklungsphasen eines Projekts oder für mehrere beteiligte Kuratorinnen und Kuratoren einreichen?

Nein, pro Projekt ist ein «START: Projektentwicklung Kurator:innen»-Gesuch möglich.