

FAQ - Pubblicazione fotografica

Sono una fotografa e vorrei richiedere un contributo per un libro di fotografia. Ho già presentato estratti della pubblicazione in occasione di alcune mostre e non sono sicura se tali attività possano già essere considerate alla stregua di una pubblicazione ai sensi della Guida per i richiedenti. Il mio progetto di pubblicazione fotografica è comunque sussidiabile?

Sì, l'importante è che non abbia già presentato il progetto come libro di fotografia e che non si tratti semplicemente di una ristampa o di una nuova edizione rivista.

Vorrei pubblicare in proprio il mio libro di fotografia. Posso ottenere un sostegno nel quadro della promozione di pubblicazioni fotografiche?

No. Per poter beneficiare di un contributo, le pubblicazioni devono essere editate o coedite da una casa editrice professionale o da un'altra istituzione editoriale rinomata su scala sovvraregionale.

Nelle direttive riguardanti le pubblicazioni fotografiche si dice che vengono sostenute pubblicazioni inerenti alla fotografia artistica, documentaria e/o applicata. Il fotogiornalismo rientra in queste categorie?

No, Pro Helvetia non sostiene la fotografia giornalistica.

Non dispongo ancora di un layout per il mio progetto di pubblicazione. Posso presentare comunque una richiesta di sostegno?

No. Per poter valutare il progetto necessitiamo di un layout della pubblicazione che si avvicini il più possibile alla versione definitiva.

Inviare un layout fisico piuttosto che un layout elettronico influisce sulla decisione?

No, ciò non influisce sulla decisione. I richiedenti sono liberi di inviarci il layout nella forma che preferiscono. In ogni caso è importante indicare le caratteristiche tecniche della pubblicazione (formato, numero di pagine e, in caso di pubblicazioni a stampa, tipo di rilegatura, di carta, di stampa ecc.)